

Výročná správa

SAPA

Slovenská Asociácia Producentov v Audiovízii

2022

I. Základné informácie

II. Čo je SAPA ?

III. Občianske združenie SAPA v roku 2022

IV. SAPA – OKS – organizácia kolektívnej správy

Fakty a čísla

Organizačná štruktúra

Uplatňovanie práv výrobcov audiovizuálnych diel na základe

Oprávnenia na výkon kolektívnej správy

4.1. Káblová retransmisia

4.2. Rozmnoženiny pre vlastnú potrebu

4.3. Použitie audiovizuálnych diel a audiovizuálnych záznamov technickým predvedením a verejným prenosom

4.4. Vzťahy s inými organizáciami kolektívnej správy

4.5. Ostatné

4.6. Medzinárodné vzťahy

Medzinárodná spolupráca

Zahraniční zmluvní partneri OKS SAPA

V. Hospodárenie OZ SAPA v roku 2022

5.1. Účtovná závierka

5.2. Náklady

5.3. Fond SAPA

5.4 Neidentifikované odmeny

5.5. Účtovná závierka – SCAN

5.6. Správa nezávislého audítora

5.7. Režijné náklady OKS SAPA

Záver

I. Základné informácie

V roku 2022 sa aktivity a činnosti OZ SAPA kontinuálne pozitívne rozvíjali a rozširovali najmä pokiaľ ide o podporu a rozvoj audiovizuálneho prostredia. V oblasti výberu odmien a náhrad odmien v oblasti kolektívnej správy práv výrobcov audiovizuálnych diel sa pretrvávala skôr stagnácia, drobné pozitíva a stále absurdný postoj jednej z OKS.

Aktivity v oblasti podpory a rozvoja slovenského audiovizuálneho priestoru, kultúry a tvorby, ktoré boli základným dôvodom vzniku SAPA a primárnym zmyslom jej existencie, sa rozšírili do aktivít, ktoré súvisia s ochranou práv výrobcov v súvislosti s pirátstvom, neoprávneným používaním audiovizuálnych diel slovenských výrobcov prostredníctvom virtuálnych portálov. Podobne zásadnú zmenu v tejto oblasti prinieslo preskúmanie aktuálnych výsledkov distribúcie slovenských filmov s jasnou majoritnou orientáciou a cieľovými skupinami nielen v klasickom televíznom vysielaní, ale najmä v oblasti alternatívneho šírenia audiovizuálnych diel.

Príznačné pre rok 2022 a teda aj pre začiatok tretej dekády tohto tisícročia a tretej dekády existencie OZ SAPA však bolo niečo iné celkom iné. Dôsledky už neskrývaného marazmu v postojoch jednej z organizácií kolektívnej správy ďalej prehĺbili negatívny vývoj v tejto oblasti audiovizie. Donekonečna omieľané floskule o historických organizáciách kolektívnej správy a podpora dlhoročných porušovateľov práv výrobcov jednou z organizácií kolektívnej správy vyústili do otvoreného nepriateľského postupu predovšetkým počas súdnych pojednávaní voči prevádzkovateľom retransmisie, ktorý už roky porušujú platné zákony slovenskej republiky.

Tento poľutovaniahodný vývoj je ďalším dôsledkom dlhoročne uplatňovaného postoja neformálnych spoločenstiev ISNA a ALIANCIA voči SAPA. Ich dohoda postupovať kompaktne a otvorene proti právam výrobcov audiovizuálnych diel v konečnom dôsledku len postupne rozožiera a deštruuje akýkoľvek systém solidarity a kompatibility spoločenstva vytvárajúcim hodnoty v oblasti audiovizuálnej tvorby, kultúry a priemyslu. Pomáha predovšetkým prevádzkovateľom retransmisie, ktorí už desaťročia hľadajú cesty a nástroje ako obísť povinnosti, ktoré im vyplývajú z platných slovenských zákonov na úkor všetkých tvorcov, autorov, výkonných umelcov a výrobcov. A výsledok? Pokútne presadzovanie utilitárnych cieľov, pokračujúca paralýza prakticky celého výberu v oblasti retransmisie mohli vyústiť len do situácie, ktorá vyhovuje všetkým subjektom kontinuálne poškodzujúcich práva nielen výrobcov audiovizuálnych diel, ale aj autorov a ostatných oprávnených osôb. A teda prevádzkovatelia v roku 2022 platili len parciálne sumy niektorým OKS a upradňujú súdne obštrukcie voči celému prostrediu. A vzhľadom na vnútornú nejednotnosť organizácií kolektívnej správy zatiaľ úspešne.

K zmene takýchto postojov, nepomohla ani novelizácie Autorského zákona č. **185/2015**, obsahujúca úpravy, ktoré môžu zásadným spôsobom skomplikovať rozhodovania súdov a ďalej poškodzovať a popierať práva výrobcov audiovizuálnych diel a nimi zastupovaných autorov. A nepomáhal im ani postoj niektorých predstaviteľov Ministerstva kultúry, špeciálne niektoré veľmi čudné rozhodovania v správnych konaniach, ktoré nemohli končiť inde ako na Správnom súde SR.

II. Čo je OZ SAPA

SAPA združuje producentov alebo správcov práv výrobcov slovenských filmov, to znamená majiteľov alebo správcov copyrightov viac ako 90% všetkých hraných filmov a filmov určených najmä pre distribúciu v kinách vyrobených na Slovensku od r. 1921 až dodnes.

Základné ciele SAPA sú ochrana slovenských a zahraničných producentov a ich práv na Slovensku na základe oprávnenia na výkon kolektívnej správy práv, spolupráca s európskymi organizáciami a inštitúciami ako FIAPF, EUROCOPYA, CEPI, EPAA, FILM NEW EUROPE Association, AGICOA ako i s ďalšími organizáciami z celého sveta s rovnakými alebo príbuznými cieľmi.

SAPA teda nie len organizáciou kolektívnej správy, ale realizuje svoje poslanie a ciele najmä tým, že:

Vykonáva kolektívnu správu práv výrobcov audiovizuálnych diel a audiovizuálnych záznamov audiovizuálnych diel na území Slovenskej republiky v zmysle platných autorskoprávných predpisov a medzinárodných zmlúv,

vyberá, spravuje a rozdeľuje odmeny výrobcom audiovizuálnych diel a výrobcom audiovizuálnych záznamov, ktoré im prináležia podľa platných autorskoprávných predpisov a zmlúv,

poskytuje ochranu výrobcom audiovizuálnych diel a výrobcom audiovizuálnych záznamov podľa zmlúv o zastupovaní uzatvorených so SAPA v zmysle Občianskeho zákonníka,

uzatvára zmluvy, ktorých predmetom je použitie audiovizuálnych diel a audiovizuálnych záznamov na území Slovenskej republiky, zabezpečuje ochranu zverených práv v zahraničí uzatváraním zmlúv o vzájomnej ochrane práv výrobcov audiovizuálnych záznamov a audiovizuálnych diel s obdobnými spoločnosťami,

poskytuje členom SAPA konzultácie v otázkach súvisiacich s ochranou ich práv, ktoré sú v zmysle Autorského zákona právami príbuznými k právu autorskému,

vyvíja, pripravuje, predkladá, konzultuje návrhy na riešenie a opatrenia v oblasti ochrany práv výrobcov audiovizuálnych diel, v záujme plnenia svojho poslania, úloh a cieľov spolupracuje s organizáciami kolektívnej správy práv autorov a výkonných umelcov, s profesijnými organizáciami a združeniami umelcov v audiovizuálnej oblasti, s odbornými ústavmi, s vysokými školami, ako aj s odbornými pracovníkmi v oblasti autorského práva.

V roku 2022 - okrem zakladajúcich členov a čiastočnej správy práv členov zastupovaných medzinárodných organizácií - zastupuje SAPA na základe zmlúv aj väčšinu ostatných nezávislých relevantných slovenských majiteľov a správcov práv s tým, že o možnosti zastupovania informuje slovenské producentské subjekty na webových stránkach, kde sú prístupne informácie i pre všetky subjekty, u ktorých je oprávnené predpokladať, že majú v správe majetkové práva slovenských audiovizuálnych diel. Dôležité je aj to, že aj v roku 2022 pribúdali nové spoločnosti, ktoré SAPA v oblasti kolektívnej správy práv zastupuje, čo znamená, že aj producentský potenciál slovenských subjektov sa zvyšuje podobne ako počet nových slovenských audiovizuálnych diel produkovaných slovenskými nezávislými výrobcami.

III. Občianske združenie SAPA v roku 2022

Aktivity OZ SAPA v uplynulom období sa rozvíjali najmä v troch základných oblastiach:

a/ výkon kolektívnej správy práv podľa autorského zákona na území Slovenskej republiky v oblasti vyhotovení rozmnoženín audiovizuálnych diel a audiovizuálnych záznamov pre osobnú potrebu, v oblasti vysielania audiovizuálneho záznamu vrátane vysielania pomocou satelitu, v oblasti káblovej retransmisie audiovizuálnych diel a audiovizuálnych záznamov, v oblasti verejného rozširovania rozmnoženiny audiovizuálnych diel a na základe oprávnenia Ministerstva kultúry SR na výkon kolektívnej správy práv podľa autorského zákona č. 185/2015 a oprávnenia na výkon kolektívnej správy práv zo dňa 18.08.2016 – vykonáva OKS SAPA, v roku 2022 získala ďalšie oprávnenia od Ministerstva kultúry v oblasti zastupovania nezastupovaných nositeľov práv v oblasti retransmisie, čo ďalej zvyšuje legitimitu a rozsah oprávnení OKS SAPA,

b/ aktivity súvisiace s podporou a rozvojom kinematografického a audiovizuálneho prostredia na Slovensku,

c/ poradenstvo a služby slovenským i zahraničným subjektom súvisiace s ochranou autorských práv a práv príbuzných autorským vo všetkých oblastiach audiovizuálnej tvorby a priemyslu,

Zatiaľ, čo výkon kolektívnej správy je úzko špecializovaná činnosť, ktorú SAPA vykonáva najmä na základe zmlúv o zastúpení s tisícami slovenských a zahraničných producentov (výrobcov audiovizuálnych diel a audiovizuálnych záznamov audiovizuálnych diel, držiteľov práv, správcov práv a pod.), činnosti súvisiace s podporou a rozvojom audiovizuálneho prostredia sú podstatne košatejšie a rozsiahlejšie. V rámci OZ SAPA ich vykonáva NPS SAPA.

V tejto oblasti SAPA rozvíjala predovšetkým dve základné línie:

Najdôležitejšia bola spolupráca s vedením AVF pri riešení niektorých základných mechanizmov a nástrojov tak, aby bola správa fondu kompatibilná s tým, ako vykonávajú svoju činnosť podobné fondy a inštitúcie v krajinách Európskej Únie, teda najbližší partneri slovenských producentov pri vzniku koprodukčných projektov.

Podporné aktivity SAPA v roku 2022 smerovali výhradne do slovenského prostredia. V roku 2022 sa SAPA pokračovala v prioritnom zameraní na podporu vzdelávacích, rešeršných, legislatívnych a právnych nástrojov zacielených na ochranu práv všetkých výrobcov slovenských a zahraničných výrobcov audiovizuálnych diel a záznamov. Ďalej však pokračovala aj konkrétna adrešná podpora prezentácie celovečerných filmov uvádzaných do slovenských kín vzhľadom k nárastu počtu nových slovenských audiovizuálnych diel, ale aj ďalších vydavateľských, prezentačných a distribučných aktivít slovenských subjektov po ukončení pandémie. Podpora prezentácie slovenských audiovizuálnych diel a začínajúcich producentov pokračovala najmä v podobe podpory podujatí ako Medzinárodný festival krátkych filmov - FebioFest, či Áčko. A spektrum podpôr sa znovu rozšírilo aj o podpory v sociálnej oblasti. Zásadné rozhodnutie vedenia Fondu SAPA bolo zvýšiť výšku i spektrum podpôr pre projekty ochraňujúce a podporujúce práva výrobcov audiovizuálnych diel, do ktorých bude OZ SAPA investovať rozhodujúcu časť prostriedkov z tohto fondu aj v najbližších rokoch. Je to v záujme všetkých členov a zastupovaných spoločností, ktoré sú kontinuálne nehorázne poškodzované najmä konaním spoločností retransmitujúcich audiovizuálne diela s nemou alebo priamou podporou niektorých slovenských organizácií kolektívnej správy.

IV. SAPA – OKS – organizácia kolektívnej správy

Fakty a čísla

Celková suma vybraných odmien vo všetkých oblastiach kolektívnej správ práv audiovizuálnych diel a audiovizuálnych záznamov v roku 2022

595 524,26 €

káblová retransmisia

23 999,00 €

použitie audiovizuálnych diel a audiovizuálnych záznamov verejným prenosom prostredníctvom technických zariadení a technickým predvedením

31 471,76 €

rozmnoženiny pre vlastnú potrebu

540 053,50 €

V zmysle stanov, vyúčtovacieho poriadku a podmienok zmluvných vzťahov a dohôd so zahraničnými organizáciami kolektívnej správy prerozdělila

522 759,55 €

káblová retransmisia

21 534,00 €

použitie audiovizuálnych diel a audiovizuálnych záznamov verejným prenosom prostredníctvom technických zariadení a technickým predvedením

technickým predvedením a verejným prenosom

25 177,40 €

rozmnoženiny pre vlastnú potrebu

486 048,15 €

V zmysle stanov, výúčtovacieho poriadku a podmienok zmluvných vzťahov a dohôd so zahraničnými organizáciami kolektívnej správy zaradila do distribúcie

583 330,59 €

káblová retransmisia

23 640,33 €

použitie audiovizuálnych diel a audiovizuálnych záznamov verejným prenosom prostredníctvom technických zariadení a technickým predvedením

28 080,73 €

rozmnoženiny pre vlastnú potrebu

530 609,53 €

Periodicita distribúcie odmiern je ročná, v roku 2022 nedošlo k žiadnemu omeškaniu pri prerozdelení a vyplatení odmiern v zmysle stanov, podmienok zmluvných vzťahov a dohôd so zahraničnými organizáciami kolektívnej správy.

Organizačná štruktúra

Najvyšším orgánom je Valné zhromaždenie

Najvyšším kontrolným orgánom je výbor

Orgánom riadenia je riaditeľ

Management vykonáva kancelária SAPA a poverení odborní referenti

Kancelária SAPA vykonáva a rieši všetky zásadné odborné činnosti a to najmä:

- a. Legislatívno-právne
- b. Ekonomicko-daňové
- c. Monitoring a licencovanie
- d. Medzinárodné vzťahy

v spolupráci s externými subjektami formou outsourcingu.

Uplatňovanie práv výrobcov audiovizuálnych diel na základe
Oprávnenia na výkon kolektívnej správy



Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky
sekcia médií, audiovizie a autorského práva
Námestie SNP 33, 813 31 Bratislava 1

č. k.: MK-1778/2016-232/10418
V Bratislave 18. augusta 2016

OPRÁVNENIE

na výkon kolektívnej správy práv

podľa zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon v znení zákona č. 125/2016 Z. z. na území Slovenskej republiky

názov organizácie kolektívnej správy: **Slovenská asociácia producentov v audiovizii**
sidlo: Grösslingova 32, 811 09 Bratislava
IČO: 36 061182

v znení podľa rozhodnutia Ministerstva kultúry Slovenskej republiky, sekcie médií, audiovizie a autorského práva č. MK-1778/2016-232/8318 zo dňa 7. júla 2016, ktoré nadobudlo právoplatnosť dňa 4.8.2016 na výkon kolektívnej správy práv k audiovizuálnemu dielu a audiovizuálnemu záznamu v odboroch kolektívnej správy práv:

- a) výber náhrady odmeny za vyhotovenie rozmnoženiny audiovizuálneho diela pre súkromnú potrebu,
- b) použitie audiovizuálneho diela jeho uvedením na verejnosti káblovou retransmisíou,
- c) použitie audiovizuálneho diela vyhotovením jeho rozmnoženiny,
- d) použitie audiovizuálneho diela verejným rozširovaním jeho originálu alebo jeho rozmnoženiny prevodom vlastníckeho práva,
- e) použitie audiovizuálneho diela verejným rozširovaním jeho originálu alebo jeho rozmnoženiny nájmom,
- f) použitie audiovizuálneho diela verejným rozširovaním jeho originálu alebo jeho rozmnoženiny vypožičaním,
- g) použitie audiovizuálneho diela jeho uvedením na verejnosti verejným vystavením,
- h) použitie audiovizuálneho diela jeho uvedením na verejnosti verejným vykonaním vo forme technického predvedenia,
- i) použitie audiovizuálneho diela jeho uvedením na verejnosti vysielaním,
- j) použitie audiovizuálneho diela jeho uvedením na verejnosti retransmisíou,
- k) použitie audiovizuálneho diela jeho uvedením na verejnosti sprístupňovaním verejnosti,
- l) použitie audiovizuálneho diela jeho uvedením na verejnosti iným spôsobom verejného prenosu,
- m) výber primeranej odmeny za použitie audiovizuálneho diela verejným rozširovaním nájmom,
- n) výber náhrady odmeny za vyhotovenie rozmnoženiny audiovizuálneho záznamu pre súkromnú potrebu,
- o) výber primeranej odmeny za káblovú retransmisíu audiovizuálneho záznamu, ktorý je originálom audiovizuálneho diela,
- p) použitie audiovizuálneho záznamu vyhotovením jeho rozmnoženiny,

- q) použitie audiovizuálneho záznamu verejným rozširovaním jeho originálu alebo jeho rozmnoženiny prevodom vlastníckeho práva,
- r) použitie audiovizuálneho záznamu verejným rozširovaním jeho originálu alebo jeho rozmnoženiny nájmom,
- s) použitie audiovizuálneho záznamu verejným rozširovaním jeho originálu alebo jeho rozmnoženiny vypožičaním,
- t) použitie audiovizuálneho záznamu jeho uvedením na verejnosti verejným vykonaním vo forme technického predvedenia,
- u) použitie audiovizuálneho záznamu jeho uvedením na verejnosti vysielaním,
- v) použitie audiovizuálneho záznamu jeho uvedením na verejnosti sprístupňovaním verejnosti,
- w) výber primeranej odmeny za použitie audiovizuálneho záznamu verejným prenosom okrem vysielania a sprístupňovania verejnosti.

Oprávnenie je udelené na dobu neurčitú.

JUDr. Anton Š k r e k o, PhD.
generálny riaditeľ

Oprávnenie sa vyhotovuje v troch rovnopisoch:

- 1x organizácia kolektívnej správy Slovenská asociácia producentov v audiovízii
- 2x Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky, sekcia médií, audiovizie a autorského práva



4.1. Káblová retransmisia

OKS SAPA pokračovalo v plnení zmluvy s nadnárodnou spoločnosťou správy práv k audiovizuálnym dielom AGICOA, ktorá zastrešuje viac ako milión audiovizuálnych diel z desiatok krajín a všetkých kontinentov. Na konci roka 2022 prebehol prijatie SAPA do ďalšej nadnárodnej európskej organizácie kolektívnej správy práv výrobcov audiovizuálnych diel a záznamov AGICOA Europe, ktorá sa týka všetkých krajín združených v Európskej únii. Potenciál podstatného navýšenia úspešného výberu v tejto oblasti je však podmienený zmenou postojov organizácií SAKT a APKT, ktoré zastupujú majoritu prevádzkovateľov kábrovej retransmisie. Členovia týchto organizácií však nerešpektujú zákonné podmienky pre ponikanie v oblasti retransmisie, kontinuálne porušujú práva výrobcov audiovizuálnych diel a uprednostňujú súdne spory, obštrukcie i manipulácie. OZ SAPA všetky takéto spoločnosti zažalovala a pretože verí, že Slovensko je alebo sa stane právnym štátom, kde podnikateľské subjekty prestanú porušovať práva autorov a výrobcov audiovizuálnych diel, ktorých výsledky aktivít im umožňujú dlhodobo vysoké príjmy a prosperitu.

Žiaľ, v roku 2022 ďalej pokračovali obskúrne aktivity na hranici príčetnosti OKS LITA, ktorá už aj **de iure** čoraz vehementnejšie pomáha prevádzkovateľom žalovaných OKS SAPA teda tých, ktorí porušujú zákony v tejto oblasti, čím dlhodobý nepriateľský postoj voči OKS SAPA dotiahla nateraz takmer do dokonalosti. Opakovane treba podčiarknuť, že je to po prvýkrát v dejinách Slovenskej republiky, keď sa subjekt, ktorý zastupuje oprávnených zo zákona získavať náhrady autorských odmien od povinných zo zákona - teda prevádzkovateľov retransmisie - postavil na stranu prevádzkovateľov, ktorí odmietajú platiť odmeny výrobcov a autorom zastupovaných inou organizáciou kolektívnej správy !!! Absurdita ? Asi nie, ostatné OKS združené v Aliancii „taktne“ mlčia, prípadne v kuloároch sa vyjadrujú k tomuto postoju kriticky, avšak bez toho, aby to otvorene pomenovali pravým menom.

OKS SAPA od roku 2016 do konca roku 2022 oslovila všetky slovenské subjekty v tejto oblasti. Časť prevádzkovateľov kábrovej retransmisie a retransmisie do konca roku 2019 podpísala zmluvy a začala uhrádzať odmeny. Vyberané a uhrádzané sumy od týchto spoločností však predstavujú len zlomok z toho, čo podľa platných slovenských zákonov patrí výrobcov audiovizuálnych diel a záznamov za retransmisiu AVD na Slovensku. Aktuálne žalovaná suma za uvedené obdobie voči prevádzkovateľom retransmisie, ktorý sa neoprávnené obohacujú, tým, že neplatia odmeny niekoľko tisícov nezávislým výrobcov a správcov práv audiovizuálnych diel a audiovizuálnych záznamov zo Slovenska a z celého sveta s portfóliom viac ako milión audiovizuálnych diel a záznamov predstavuje viac ako 10 000 000,- Eur bez príslušenstva.

OKS SAPA hľadala aj v roku 2022 dohodu so všetkými dotknutými subjektmi, ale len vzhľadom k ich postojom všetky nevysporiadané prípady riešili právni zástupcovia SAPA prostredníctvom ďalších súdnych žalôb.

Z tohto aspektu boli v roku 2022 pozitívnym znamením ďalšie rozhodnutia krajských súdov, ktoré nateraz zmenili a utlmili sebavedomie porušovateľov práv výrobcov audiovizuálnych diel v tejto oblasti, ale očakávať od nich dobrovoľnú zmenu postojov v mimosúdnych rokovaniach je zatiaľ, žiaľ, po známom konaní OKS LITA, skôr idealistickým pránim ako realitou.

4.2. Rozmnoženiny pre vlastnú potrebu

V tejto oblasti pretrvávajú podobne negatívne dôsledky niektorých nedomyslených zákonných noriem, ktoré neformálne spoločenstvo ISNA dôsledne využilo a predovšetkým zneužilo. OKS SAPA pristúpila v roku 2019 k akceptácii spoločného výberu s ostatnými OKS zmluvne združených v subjekte bez právnej subjektivity - ISNA - na obdobie jedného roka, lebo tieto subjekty boli ochotné prijať na toto obdobie mnohoročný stav rozdelenia výberu náhrad v tejto oblasti, ktoré v roku 2009 samé určili pre SAPA. OKS SAPA síce vtedy namietala, že sa jedná o diskriminačné rozhodnutie, ale už v roku 2010 zahájila výber aj v režime nanútenom organizáciami, ktoré ešte stále uplatňujú jednoduchý, neprijateľný a nátlakový systém rozhodovania z pozície sily, „nás je viac, naše rozhodnutia platia, sťažujte sa na lampárni“, hoci všetko dokazuje, že ide o protiprávne rozhodnutia, poškodzujúce práva tak slovenských ako aj zahraničným výrobcov audiovizuálnych diel.

Výsledky výberu OKS SAPA v roku 2022 sa oproti predchádzajúcemu obdobiu znížili, pretože nezahŕňali nové príjmy za minulé obdobia za rok 2020 i 2019 spoločenstva od SOZA/ISNA, ako to bolo v roku 2021.

OKS SAPA počas prípravy najprv spoločnej a neskôr samostatne správy o vývoji rokovaní a činnosti spoločnej pracovnej skupiny objavila nielen zásadné disproporcie v základom prerozdeľovanom kľúči ISNA, ale aj zásadné porušenie zákona zo strany OKS SOZA pri uplatňovaní si nákladov na spoločný výber. Akým spôsobom sa to prejaví na výbere a distribúcií v nasledujúcich rokoch však dnes možno len odhadovať. Ukončenie spoločného výberu a pridelenie diskriminačného a neoprávnene nízkeho podielu zo spoločného výberu považuje SAPA za jednostranné, nepartnerské a nepriateľské rozhodnutie voči ktorému SAPA postupuje v súlade s legislatívou a príslušnými zákonmi SR.

4.3. Použitie audiovizuálnych diel a audiovizuálnych záznamov technickým zariadením a verejným prenosom

Výsledky spoločného výberu v roku 2022 stúpili niekoľkonásobne, pretože počas pandémie sa dostali, verme, na dno, o ktorého je možné sa len odraziť. V tejto oblasti ďalej prebiehajú paralelne súdne žaloby voči subjektom, ktoré spochybňujú niektoré alebo všetky podmienky používania audiovizuálnych diel a záznamov technickým zariadením, ale aj pokusy o mimosúdne dohody napríklad s Asociáciou hotelov a reštaurácií.

Prijatie ponuky nadnárodnej európskej organizácie kolektívnej správy AGICOA Europe v roku 2022, ktorá vykonáva kolektívnu správu práv aj v tejto oblasti zásadne zmenilo rozsah zastupovných subjektov prostredníctvom OKS SAPA na Slovensku aj v tejto oblasti. Tento fakt by sa mal prejavíť v budúcich rokoch podstatným navýšením výberou i príjmom slovenských subjektov aj v tejto oblasti kolektívnej správy.

4.4 Vzťahy s inými organizáciami kolektívnej správy

SAPA bola v roku 2022 súčasťou spoločnej správy s ostatnými OKS pre oblasť i) verejného prenosu prostredníctvom technických zariadení a technického predvedenia a pre oblasť ii) vyhotovenie rozmnoženiny pre súkromnú potrebu. SAPA v roku 2022 okrem príjmov z uvedených oblastí spoločnej správy, nemala žiadne iné príjmy od iných OKS a nevyplácala žiadne sumy ostatným OKS, preto nemala v tejto súvislosti ani žiadne náklady ani zrážky. V roku 2022 zahájila SAPA rokovania s ostatnými organizáciami kolektívnej správy na Slovensku aj v oblasti retransmisie.

4.5. Ostatné

OKS SAPA v priebehu roku 2022 preskúmala ak možnosti aktivít súvisiace s výkonom kolektívnej správy v ďalších oblastiach a pokračovala v rámcových rokovaniach s niektorými zahraničnými organizáciami o spolupráci týkajúcej sa ďalších oblastí kolektívnej správy.

V roku 2022 SAPA nezamietla žiadnu žiadosť na poskytnutie licencie, nevlastnili sme priamo ani nepriamo, nekontrovali úplne ani čiastočne žiadnu organizáciu.

4.6. Medzinárodné vzťahy

Zástupcovia OZ SAPA sa zúčastnili v roku 2022 na zásadných stretnutiach a rokovaniach s partnerskými organizáciami osobne, ale aj prostredníctvom virtuálnych komunikačných prostriedkov. Stretnutia, rokovania, spoločné rozhodnutia v krízovej situácii boli prijímané operatívne a SAPA podporovala predovšetkým aktivity najväčšieho svetového združenia výrobcov/producentov audiovizuálnych diel a filmových festivalov FIAPF a stále vplyvnejšej najväčšej asociácie producentov audiovizuálnych diel v Európe - CEPI.TV.

Valné zhromaždenia FIAPF, zasadnutia Rady riaditeľov AGICOA, Valné zhromaždenie AGICOA, Valné zhromaždenie AGICOA EUROPE, riadne pracovné rokovania členov EUROCOPYA, Valné zhromaždenie EUROCOPYA, zasadnutia členov FNE Association, stretnutia členov EPAA prinášali najmä nové témy týkajúce sa riešenia pandemickej situácie a jej vplyv na audiovizuálne prostredie, priemysel a kultúru v Európe. Riešenia, ktoré tieto organizácie prinášali a na ktorých SAPA participovala, pomáhali hľadať a nachádzať aj lokálne riešenia pre situáciu na Slovensku.

MEDZINÁRODNÁ SPOLUPRÁCA

OZ SAPA je členom

AGICOA

(Association de Gestion Internationale Collective des Oeuvres Audiovisuelles)

CEPI

(European Audiovisual Production)

Európska audiovizuálna produkcia so sídlom v Bruseli

EPAA

(The European Producer Associations Alliance)

Európska aliancia producentských asociácií

EUROCOPYA

(European Federation of Joint Management Societies of Producers for Private Audiovisual Copying)

FIAPF

(Federation Internationale des Associations de Producteurs de Film)

FNE

(Film New Europe)

Zahraniční zmluvní partneri OKS SAPA

AGICOA / Association de Gestion Internationale Collective des Oeuvres Audiovisuelles
(Švajčiarsko)

GWFF / Gesellschaft zur Wahrnehmung von Film- und Fernsehrechten, mBh
(Nemecko)

EGEDA / Sociedad de Servicios para los Productores Audiovisuales
(Španielsko)

SUISSIMAGE / Swiss Authors' Rights Cooperative for Audiovisual Works
(Švajčiarsko)

SUISSPERFORM / Gesellschaft für Leistungsschutzrechte
(Švajčiarsko)

PROCIREP / Société des Producteurs de Cinéma et de Télévision
(Francúzsko)

V.A.M. / Verwertungsgesellschaft für audiovisuelle Medien GmbH
(Rakúsko)

PROCIBEL / Société de gestion collective des producteurs pour la copie privée en Belgique
(Belgicko)

FILMCOPI / Fremme af dansk film nationalt og internationalt
(Dánsko)

FRF VIDEO / Filmproducenternas Rättighetsförening
(Švédsko)

INTERGRAM / Nezávislá společnost výkonných umělců a výrobců zvukových a zvukově
obrazových záznamů z.s.
(Česká republika)

V. Hospodárenie SAPA v roku 2022

5.1. Účtovná uzávierka

Hospodárenie OKS SAPA skončilo v roku 2021 s hospodárskym výsledkom + 100,69 €.

Výsledky hospodárenia sú predkladané v štandardnej metodike zavedenej v roku 2003. V uplynulom roku 2022 skutočné príjmy z výberu náhrad odmien za nenahraté nosiče a technické zariadenia, verejný prenos a káblovú retransmisiu OKS SAPA dosiahli hodnotu **615 9883,41 €**

Celkové príjmy za káblovú retransmisiu dosiahli v roku 2022 sumu **29 526,28 €**. Príjmy za nenahraté nosiče dosiahli **540 053,50 €** a za verejný prenos a technické prevedenie sumu **46 403,63 €**.

Celková hodnota aktív, čiže hmotného, nehmotného a finančného majetku v OZ SAPA, predstavuje 1 958 778,16 €, čo je o 103 684,92 menej ako v roku 2021. Znížil sa stav finančných prostriedkov na bankových účtoch ku koncu roku o 38 818,00 €, a klesol aj objem pohľadávok o 64 868,00 €, z toho daňové pohľadávky o 53 258,00 € /dobropis SOZA/ a pohľadávky v oblasti kolektívnej správy o 5 079,00 €.

5.2. Náklady

Celkové náklady OKS SAPA dosiahli v roku 2022 hodnotu 1 47 802,43 € a medziročne sa zvýšili o 12 778,40 €. Zvýšenie bolo najmä nárastom režijných výdavkov, mzdových nákladov a nákladov na sociálne zabezpečenie.

Podiel nákladov na príjmoch v roku 2022 dosiahol výšku 99,96%, v roku 2021 bol vo výške 99,54%. Primárne náklady, ktoré zahŕňajú najmä mzdové boli vo výške 43 885,41 € (vrátane odvodov) a ostatné prevádzkové náklady vo výške 103 849,92 €.

V roku 2022 bolo členom orgánu riadenia a členom orgánu kontroly za výkon funkcie v týchto orgánoch vyplatených 36 000,00 €.

Sprievodné náklady, kam patria najmä členské príspevky do medzinárodných organizácií, funkčné odmeny voleným orgánom SAPA, náklady spojené s Valným zhromaždením a marketing, boli vo výške 5 688,85 €.

Prevádzkové a finančné náklady súvisiace s prerozdelením príjmov z kolektívnej správy práv podľa jednotlivých odborov kolektívnej správy nemožno presne určiť, pretože v štruktúre evidencie nákladov a výkonu týchto činností sa prelínajú tak v čase, ako aj charaktere nákladov. Metóda použitá na priradenie nákladov k jednotlivým odborom kolektívnej správy vychádza z percentuálneho podielu výnosov z príjmov v predmetných odboroch, konkrétne: rozmnoženiny pre vlastnú potrebu – 540 053,50 €, retransmisia – 23 999,00 €, verejný prenos – 31 471,86 €.

Na priradenie nákladov na správu práv a iné služby, ktoré organizácia kolektívnej správy poskytuje nositeľom práv k príjmom z výkonu kolektívnej správy, keďže tieto náklady sú nepriame a nemožno ich priradiť k jednému odboru, sme použili percentuálny podiel na príjmoch jednotlivých odborov kolektívnej správy sprihliadnutím na finančnú náročnosť vymáhania platieb od povinných osôb v oblasti retransmisie a káblovej retransmisie nasledovne: rozmnoženie pre vlastnú potrebu – **65,69 %**, retransmisia – **29,03 %**, verejný prenos – **15,28 %**.

5.3. Fond SAPA

Rada Sociálneho, kultúrneho a podporného fondu SAPA posudzovala 8 žiadostí, ktoré zaslali žiadatelia počas roka 2022. Fond SAPA podporil 8 žiadostí sumou v celkovej výške 17 300 €, zvyšok bude uhrádzaný priebežne v roku 2023 v zmysle uzavretých zmlúv.

Pre sociálne účely SAPA vyčlenila do 5%, pre kultúrne účely do 25%, vzdelávacie a podporné účely do 70% zo zdrojov určených na prerozdelenie v roku 2022. Skutočne rozdelenie reflektovalo reálny obsah žiadostí.

Na úhradu podpôr v zmysle rozšírenie spektra nových aktivít SAPA na ochranu a podporu práv výrobcov audiovizuálnych diel vyčlenil Fond SAPA v roku 2022 59 959 €.

Fond SAPA prijal na čiastočne pokrytie prevádzkových a finančných nákladov na podporu sociálnych, kultúrnych a vzdelávacích potrieb z výnosov z výberu v oblasti rozmnoženie pre vlastnú potrebu sumu 1 200 Eur.

5.4. Neidentifikované odmeny

Z celkového výberu odmien za rok 2022 SAPA neevidovala žiadne neidentifikované odmeny.

5.5. Účtovná zvierka – SCAN

UZNUJ_1 Úč NUJ MF/2013	ÚČTOVNÁ ZÁVIERKA neziskovej účtovnej jednotky v sústave podvojného účtovníctva zostavená k 3 1 . 1 2 . 2 0 2 2								
Číselné údaje sa zarovnávajú vpravo, ostatné údaje sa píšú zľava. Nevyplnené riadky sa ponechávajú prázdne. Údaje sa vyplňajú paličkovým písmom (podľa tohto vzoru), písacím strojom alebo tlačiarňou, a to čiernou alebo tmavomodrou farbou. Á Ā B Ć D Ě F G H Í J K L M N O P Q R Š T Ú V X Ý Ž 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9									
Daňové identifikačné číslo 2 0 2 1 5 5 8 8 3 6 IČO 3 6 0 6 1 1 8 2 SID 9 4 . 9 9 . 2	Účtovná zvierka ☒ riadna ☒ zostavená ☐ mimoriadna ☐ schválená (vyznačí sa x)	Mesiac Rok Za obdobie od 0 1 2 0 2 2 do 1 2 2 0 2 2 Bezprostredne predchádzajúce obdobie od 0 1 2 0 2 1 do 1 2 2 0 2 1							
Priložené súčasti účtovnej zvierky ☒ Súvaha (Úč NUJ 1-01) ☐ Poznámky (Úč NUJ 3-01) ☒ Výkaz ziskov a strát (Úč NUJ 2-01) (vyznačí sa x)									
Obchodné meno alebo názov účtovnej jednotky S l o v . a s o c i á c i a p r o d u c . v a u d i o v i z i i									
Sídlo účtovnej jednotky Ulica G R O S S L I N G O V A Číslo 3 2 PSČ BRATISLAVA Číslo telefónu 0 9 0 3 / 4 4 1 6 7 5 Číslo faxu 0 / E-mailová adresa									
Zostavená dňa: 1 2 . 0 6 . 2 0 2 3 Schválená dňa: . 2 0	Podpisový záznam osoby zodpovednej za vedenie účtovníctva:	Podpisový záznam osoby zodpovednej za zostavenie účtovnej zvierky:	Podpisový záznam štatutárneho orgánu alebo člena štatutárneho orgánu účtovnej jednotky:						
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th colspan="2" style="text-align: left; padding: 5px;">Záznamy daňového úradu</th> </tr> <tr> <td style="width: 50%; height: 100px;"></td> <td style="width: 50%; height: 100px;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">Miesto pre evidenčné číslo</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">Odtlačok prezentačnej pečiatky daňového úradu</td> </tr> </table>				Záznamy daňového úradu				Miesto pre evidenčné číslo	Odtlačok prezentačnej pečiatky daňového úradu
Záznamy daňového úradu									
Miesto pre evidenčné číslo	Odtlačok prezentačnej pečiatky daňového úradu								

Súvaha (Úč NUJ 1-01)

IČO 3 6 0 6 1 1 8 2 SID

Strana aktiv	č.r.	Bežné účtovné obdobie			Bezprostredne predchádzajúce účtovné obdobie
		Brutto	Korekcia	Netto	Netto
a	b	1	2	3	4
A. NEOBEŽNÝ MAJETOK SPOLU r. 002 + r. 009 + r. 021	001	3943,92	3943,92	0,00	
1. Dlhodobý nehmotný majetok r. 003 až r. 008	002				
Nehmotné výsledky z vývojovej a obdobnej činnosti 012-(072+091AÚ)	003				
Softvér 013 - (073+091AÚ)	004				
Oceniteľné práva 014 - (074 + 091AÚ)	005				
Ostatný dlhodobý nehmotný majetok (018+ 019)-(078 + 079 + 091 AÚ)	006				
Obstaranie dlhodobého nehmotného majetku (041-093)	007				
Poskytnuté preddavky na dlhodobý nehmotný majetok (051-095AÚ)	008				
2. Dlhodobý hmotný majetok r. 010 až r. 020	009	3943,92	3943,92	0,00	
Pozemky (031)	010		x		
Umelecké diela a zbierky (032)	011		x		
Stavby 021 - (081 + 092AÚ)	012				
Samostatné hnutelné veci a súbory hnutelných vecí 022 - (082 + 092AÚ)	013	3943,92	3943,92	0,00	
Dopravné prostriedky 023 - (083 + 092AÚ)	014				
Pestovateľské celky trvalých porastov 025 - (085 + 092AÚ)	015				
Základné stádo a ťažné zvieratá 026 - (086 + 092AÚ)	016				
Drobný dlhodobý hmotný majetok 028 - (088 + 092AÚ)	017				
Ostatný dlhodobý hmotný majetok 029 - (089 +092AÚ)	018				
Obstaranie dlhodobého hmotného majetku (042 - 094)	019				
Poskytnuté preddavky na dlhodobý hmotný majetok (052 - 095AÚ)	020				
3. Dlhodobý finančný majetok r. 022 až r. 028	021				
Podielové cenné papiere a podiely v obchodných spoločnostiach v ovládanej osobe (061- 096 AÚ)	022				
Podielové cenné papiere a podiely v obchodných spoločnostiach s podstatným vplyvom (062 - 096 AÚ)	023				
Dlhové cenné papiere držané do splatnosti (065 - 096 AÚ)	024				
Pôžičky podnikom v skupine a ostatné pôžičky (066 + 067) - 096 AÚ	025				
Ostatný dlhodobý finančný majetok (069 - 096 AÚ)	026				
Obstaranie dlhodobého finančného majetku (043 - 096 AÚ)	027				
Poskytnuté preddavky na dlhodobý finančný majetok (053 - 096 AÚ)	028				

Súvaha (Úč NUJ 1-01)

IČO 3 6 0 6 1 1 8 2 SID

Strana aktív	č.r.	Bežné účtovné obdobie			Bezprostredne predchádzajúce účtovné obdobie
		Brutto	Korekcia	Netto	Netto
a	b	1	2	3	4
B. OBEŽNÝ MAJETOK SPOLU r. 030+ r. 037+ r. 042 + r. 051	029	1958494,65		1958494,65	2062179,57
1. Zásoby r. 031 až r. 036	030				
Materiál (112 + 119) - 191	031				
Nedokončená výroba a polotovary vlastnej výroby (121+122)-(192+193)	032				
Výrobky (123 - 194)	033				
Zvieratá (124 - 195)	034				
Tovar (132 + 139) - 196	035				
Poskytnuté prevádzkové preddávky na zásoby (314 AÚ - 391 AÚ)	036				
2. Dlhodobé pohľadávky r. 038 až r. 041	037				
Pohľadávky z obchodného styku (311 AÚ až 314 AÚ) - 391 AÚ	038				
Ostatné pohľadávky (315 AÚ - 391AÚ)	039				
Pohľadávky voči účastníkom združení (358AÚ - 391AÚ)	040				
Iné pohľadávky (335 AÚ + 373 AÚ + 375 AÚ + 378AÚ) - 391AÚ	041				
3. Krátkodobé pohľadávky r. 043 až r. 050	042	120199,98		120199,98	185066,90
Pohľadávky z obchodného styku (311AÚ až 314 AÚ) - 391AÚ	043	48082,74		48082,74	53160,51
Ostatné pohľadávky (315 AÚ - 391 AÚ)	044	8500,00		8500,00	8000,00
Zúčtovanie so Sociálnou poisťovňou a zdravotnými poisťovňami (336)	045		x		
Daňové pohľadávky (341 až 345)	046	53110,12	x	53110,12	106368,31
Pohľadávky z dôvodu finančných vzťahov k štátnemu rozpočtu a rozpočtom územnej samosprávy (346+ 348)	047		x		
Pohľadávky voči účastníkom združení (358 AÚ - 391AÚ)	048				
Spojovací účet pri združení (396 - 391AÚ)	049				
Iné pohľadávky (335AÚ + 373AÚ + 375AÚ + 378AÚ) - 391AÚ	050	10507,12		10507,12	17538,08
4. Finančné účty r. 052 až r. 056	051	1838294,67		1838294,67	1877112,67
Pokladnica (211 + 213)	052	56830,92	x	56830,92	60394,49
Bankové účty (221 AÚ + 261)	053		x		
Bankové účty s dobou viazanosti dlhšou ako jeden rok (221 AÚ)	054	1781463,75	x	1781463,75	1816718,18
Krátkodobý finančný majetok (251+ 253 + 255 + 256 + 257) - 291AÚ	055				
Obstaranie krátkodobého finančného majetku (259 - 291AÚ)	056				
C. ČASOVÉ ROZLIŠENIE SPOLU r. 058 a r. 059	057	283,51		283,51	283,51
1. Náklady budúcich období (381)	058	283,51		283,51	283,51
Prijmy budúcich období (385)	059				
MAJETOK SPOLU r. 001 + r. 029 + r. 057	060	1962722,08	3943,92	1958778,16	2062463,08

Súvaha (Úč. NUJ 1-01)

IČO 3 6 0 6 1 1 8 2 SID

Strana pasív	č.r.	Bežné účtovné obdobie	Bezprostredne predchádzajúce účtovné obdobie
a	b	5	6
A. VLASTNÉ ZDROJE KRYTIA MAJETKU SPOLU r. 062 + r. 068 + r. 072 + r. 073	061	-175645,71	-179782,31
1. Imanie a peňažné fondy r. 063 až r. 067	062		
Základné imanie (411)	063		
Peňažné fondy tvorené podľa osobitného predpisu (412)	064		
Fond reprodukcie (413)	065		
Oceňovacie rozdiely z precenenia majetku a záväzkov (414)	066		
Oceňovacie rozdiely z precenenia kapitálových účastí (415)	067		
2. Fondy tvorené zo zisku r. 069 až r. 071	068		
Rezervný fond (421)	069		
Fondy tvorené zo zisku (423)	070		
Ostatné fondy (427)	071		
3. Nevysporiadaný výsledok hospodárenia minulých rokov (+/- 428)	072	-175746,40	-180334,54
4. Výsledok hospodárenia za účtovné obdobie r. 060 - (r. 062 + r. 068 + r. 072 + r. 074 + r. 101)	073	100,69	552,23
B. CUDZIE ZDROJE SPOLU r. 075 + r. 079 + r. 087 + r. 097	074	2134423,87	2242245,39
1. Rezervy r. 076 až r. 078	075	2576,20	3216,97
Rezervy zákonné (451AÚ)	076		
Ostatné rezervy (459AÚ)	077		
Krátkodobé rezervy (323 + 451AÚ + 459AÚ)	078	2576,20	3216,97
2. Dlhodobé záväzky r. 080 až r. 086	079	1087,89	914,64
Záväzky zo sociálneho fondu (472)	080	1087,89	914,64
Vydané dlhopisy (473)	081		
Záväzky z nájmu (474 AÚ)	082		
Dlhodobé prijaté preddavky (475)	083		
Dlhodobé nefakturované dodávky (476)	084		
Dlhodobé zmenky na úhradu (478)	085		
Ostatné dlhodobé záväzky (373 AÚ + 479 AÚ)	086		
3. Krátkodobé záväzky r. 088 až r. 096	087	2130759,78	2238113,78
Záväzky z obchodného styku (321 až 326) okrem 323	088	29438,53	23984,45
Záväzky voči zamestnancom (331+ 333)	089	2715,27	3260,81
Zúčtovanie so Sociálnou poisťovňou a zdravotnými poisťovňami (336)	090	1577,17	1114,60
Daňové záväzky (341 až 345)	091	1,00	36,99
Záväzky z dôvodu finančných vzťahov k štátnemu rozpočtu a rozpočtom územnej samosprávy (346+348)	092		
Záväzky z upísaných nesplatených cenných papierov a vkladov (367)	093		
Záväzky voči účastníkom združení (368)	094		
Spojovací účet pri združení (396)	095		
Ostatné záväzky (379 + 373 AÚ + 474 AÚ + 479 AÚ)	096	2097027,81	2209716,93
4. Bankové výpomoci a pôžičky r. 098 až r. 100	097		
Dlhodobé bankové úvery (461AÚ)	098		
Bežné bankové úvery (231+ 232 + 461AÚ)	099		
Prijaté krátkodobé finančné výpomoci (241+ 249)	100		
C. ČASOVÉ ROZLIŠENIE SPOLU r. 102 a r. 103	101		
1. Výdavky budúcich období (383)	102		
Výnosy budúcich období (384)	103		
VLASTNÉ ZDROJE A CUDZIE ZDROJE SPOLU r.061+ r.074 + r.101	104	1958778,16	2062463,08

Výkaz ziskov a strát (Úč. NUJ 2-01)

IČO 3 6 0 6 1 1 8 2 / SID

Číslo účtu	Náklady	Číslo riadku	Činnosť			Bezprostredne predchádzajúce účtovné obdobie
			Hlavná nezdaňovaná	Zdaňovaná	Spolu	
a	b	c	1	2	3	4
501	Spotreba materiálu	01	5656,15		5656,15	7848,59
502	Spotreba energie	02				
504	Predaný tovar	03				
511	Opravy a udržiavanie	04	85,00		85,00	
512	Cestovné	05	7004,99		7004,99	71,70
513	Náklady na reprezentáciu	06	9862,32		9862,32	2437,14
518	Ostatné služby	07	163225,76		163225,76	152131,92
521	Mzdové náklady	08	33091,86		33091,86	29105,50
524	Zákonné sociálne poistenie a zdravotné poistenie	09	10793,55		10793,55	9513,09
525	Ostatné sociálne poistenie	10				
527	Zákonné sociálne náklady	11	173,25		173,25	162,72
528	Ostatné sociálne náklady	12				
531	Daň z motorových vozidiel	13	51,00		51,00	36,99
532	Daň z nehnuteľností	14				
538	Ostatné dane a poplatky	15				
541	Zmluvné pokuty a penále	16				
542	Ostatné pokuty a penále	17				
543	Odpísanie pohľadávky	18				
544	Úroky	19				
545	Kurzové straty	20				15,80
546	Dary	21	250,00		250,00	
547	Osobitné náklady	22				
548	Manká a škody	23				
549	Iné ostatné náklady	24	12285,58		12285,58	158,49
551	Odpisy dlhodobého nehmotného majetku a dlhodobého hmotného majetku	25				
552	Zostatková cena predaného dlhodobého nehmotného majetku a dlhodobého hmotného majetku	26				
553	Predané cenné papiere	27				
554	Predaný materiál	28				
555	Náklady na krátkodobý finančný majetok	29				
556	Tvorba fondov	30				
557	Náklady na precenenie cenných papierov	31				
558	Tvorba a zúčtovanie opravných položiek	32				
561	Poskytnuté príspevky organizačným zložkám	33				
562	Poskytnuté príspevky iným účtovným jednotkám	34				
563	Poskytnuté príspevky fyzickým osobám	35	222,28		222,28	111,09
565	Poskytnuté príspevky z podielu zaplatenej dane	36				
567	Poskytnuté príspevky z verejnej zbierky	37				
Účtová trieda 5 spolu r. 01 až r. 37		38	242701,74		242701,74	201593,03

Výkaz ziskov a strát (Úč. NUJ 2-01)

IČO 36061182 / SID

Číslo účtu	Výnosy	Číslo riadku	Činnosť			Bezprostredne predchádzajúce účtovné obdobie
			Hlavná nezdaňovaná	Zdaňovaná	Spolu	
a	b	c	1	2	3	4
601	Tržby za vlastné výrobky	39				
602	Tržby z predaja služieb	40				
604	Tržby za predaný tovar	41				
611	Zmena stavu zásob nedokončenej výroby	42				
612	Zmena stavu zásob polotovarov	43				
613	Zmena stavu zásob výrobkov	44				
614	Zmena stavu zásob zvierat	45				
621	Aktivácia materiálu a tovaru	46				
622	Aktivácia vnútroorganizačných služieb	47				
623	Aktivácia dlhodobého nehmotného majetku	48				
624	Aktivácia dlhodobého hmotného majetku	49				
641	Zmluvné pokuty a penále	50				
642	Ostatné pokuty a penále	51				
643	Piatby za odpísané pohľadávky	52				
644	Úroky	53				
645	Kurzové zisky	54				
646	Prijaté dary	55				
647	Osobitné výnosy	56				
648	Zákonné poplatky	57	240552,43		240552,43	199645,26
649	Iné ostatné výnosy	58				
651	Tržby z predaja dlhodobého nehmotného majetku a dlhodobého hmotného majetku	59				
652	Výnosy z dlhodobého finančného majetku	60				
653	Tržby z predaja cenných papierov a podielov	61				
654	Tržby z predaja materiálu	62				
655	Výnosy z krátkodobého finančného majetku	63				
656	Výnosy z použitia fondu	64				
657	Výnosy z precenenia cenných papierov	65				
658	Výnosy z nájmu majetku	66				
661	Prijaté príspevky od organizačných zložiek	67				
662	Prijaté príspevky od iných organizácií	68				2500,00
663	Prijaté príspevky od fyzických osôb	69				
664	Prijaté členské príspevky	70	2250,00		2250,00	
665	Príspevky z podielu zaplatenej dane	71				
667	Prijaté príspevky z verejných zbierok	72				
691	Dotácie	73				
Účtová trieda 6 spolu r. 39 až r. 73		74	242802,43		242802,43	202145,26
Výsledok hospodárenia pred zdanením r. 74 - r. 38		75	100,69		100,69	552,23
591	Daň z príjmov	76				
595	Dodatočné odvody dane z príjmov	77				
Výsledok hospodárenia po zdanení (r. 75 - (r. 76 + r. 77)) (+/-)		78	100,69		100,69	552,23

5.6. Správa nezávislého audítora

SPRÁVA NEZÁVISLÉHO AUDÍTORA

Pre : SAPA, Slovenskú asociáciu producentov v audiovízií

Uskutočnil som audit priloženej ročnej účtovnej závierky účtovnej jednotky SAPA, Slovenskej asociácie producentov v audiovízií, ktorá obsahuje Súvahu k 31. decembru 2022 a Výkaz ziskov a strát za rok končiaci k tomuto dátumu, ako aj prehľad významných účtovných zásad a účtovných metód a ďalších vysvetľujúcich poznámok.

Zodpovednosť štatutárneho orgánu za účtovnú závierku

Štatutárny orgán združenia je zodpovedný za zostavenie tejto účtovnej závierky, ktorá poskytuje pravdivý a verný obraz v súlade so zákonom o účtovníctve č. 431/2002 Z.z. v znení neskorších predpisov a za interné kontroly, ktoré vedenie združenia považuje za potrebné pre zostavenie účtovnej závierky, ktorá neobsahuje významné nesprávnosti, či už v dôsledku podvodu alebo chyby.

Zodpovednosť audítora

Mojou zodpovednosťou je vyjadriť stanovisko k tejto účtovnej závierke na základe môjho auditu. Audit som vykonal v súlade s medzinárodnými auditorskými štandardmi. Podľa týchto štandardov mám dodržiavať etické požiadavky, naplánovať a vykonať audit tak, aby som získal primerané uistenie, že účtovná závierka neobsahuje významné nesprávnosti.

Súčasťou auditu je uskutočnenie postupov na získanie auditorských dôkazov o sumách a údajoch vykázaných v účtovnej závierke. Zvolené postupy závisia od úsudku audítora, vrátane posúdenia rizík významnej nesprávnosti v účtovnej závierke, či už v dôsledku podvodu alebo chyby. Pri posudzovaní tohto rizika audítor berie do úvahy interné kontroly relevantné pre zostavenie účtovnej závierky v účtovnej jednotke, ktorá poskytuje pravdivý a verný obraz, aby mohol navrhnúť auditorské postupy vhodné za daných okolností, nie však na účely vyjadrenia stanoviska k účinnosti interných kontrol účtovnej jednotky. Audit ďalej zahŕňa vyhodnotenie vhodnosti použitých účtovných zásad a účtovných metód, ako aj vyhodnotenie celkovej prezentácie účtovnej závierky.

Som presvedčený, že auditorské dôkazy, ktoré som získal, poskytujú dostatočné a vhodné východisko pre môj názor.

Názor audítora

Podľa môjho názoru, účtovná závierka poskytuje vo všetkých významných súvislostiach, pravdivý a verný obraz finančnej situácie účtovnej jednotky SAPA, Slovenskej asociácie producentov v audiovízií k 31. decembru 2022, a výsledku jej hospodárenia za rok končiaci k uvedenému dátumu v súlade so zákonom o účtovníctve.

Ing. Lubomír Kadlec
nezávislý audítor SR

V Trenčíne 18. júla, augusta 2023



5.7. Režijné náklady OZ SAPA

OKS SAPA pri rozdeľovaní vybratých odmien uplatňovala zrážku vo výške primeranej odmeny na zabezpečenie výkonu kolektívnej správy práv zvyčajne do 10%. Tá však len z malej časti pokrývala primerané náklady administratívnych činností. Ani v roku 2022 celkové výdavky na tieto činnosti OZ SAPA neprekročili 14% zo všetkých výberov a príjmov. OZ SAPA získala dostatočné prostriedky na všetky ostatné svoje aktivity činnosti z príspevkov svojich členov, podpory partnerských organizácií a ďalších zdrojov, ktoré zabezpečili všetky jej činnosti.

Vytváranie rezervných fondov OKS SAPA realizovala na základe platného vyúčtovacieho poriadku a jeho zmien schválených na Valnom zhromaždení SAPA.

Záver

Hospodárenie a príjmy OZ SAPA sú ovplyvnené rozsahom súdnych sporov, ktoré je OKS SAPA prinútená viesť voči neplatičom - subjektom, ktoré kontinuálne porušujú zákony Slovenskej republiky. Náklady SAPA v tomto roku významne stúpili predovšetkým v súvislosti so súdnymi poplatkami súvisiacimi so žalobami voči prevádzkovateľom káblovej retransmisie. Žaloby a pojednávania sú však zatiaľ len v primárnom a sekundárnom štádiu bez právoplatných rozhodnutí a financované sú z ostatných príjmov OZ SAPA mimo príjmov OKS SAPA.

Výsledky dosiahnuté v roku 2022 výrazne a zásadne ovplyvnili kroky ostatných slovenských OKS a len s veľkou dávkou fantázie ich možno nazvať inak ako nepartnerské a nepriateľské rozhodnutia. Významne poškodzujú členov a zastupovaných OKS SAPA na Slovensku i v zahraničí, no OZ SAPA je aj napriek tomu ďalej schopná pokračovať v celom spektre ostatných svojich aktivít v prospech rozvoja a podpory slovenského audiovizuálneho prostredia ako celku a k ochrane práv producentov (výrobcov audiovizuálnych záznamov i výrobcov audiovizuálnych diel) ako jednotlivých subjektov zvlášť.

Sídlo organizácie:

Slovenská asociácia producentov v audiovizii
Grösslingova 32, 811 09 Bratislava

Kancelária a sekretariát:

Mliekarenská 11, 821 09 Bratislava
Tel. č.: + 421 2 20902648
+ 421 2 20902646

E-mail adresa: sapa@slovakproducers.com

Web stránka: www.slovakproducers.com

Právne a legislatívne otázky:

JUDr. Adriana Tomanová
BIANCHI.MALACH.TOMANOVÁ
Advokátska kancelária a kancelária pre ochranné známky

AK MK - Komerčno-právna kancelária JUDr. Miloslava Šimkoviča

Škorec, Hrnčiar, Matejka & Partners
Advokátska kancelária

Účtovníctvo a daňové poradenstvo:

Ekoel, s.r.o.

Audítor:

Ing. Ľuboš Kadlec, SKAU č. licencie 431

Tento text neprešiel jazykovou úpravou.

Marian Urban
riaditeľ

V Bratislave, 31.08.2023